

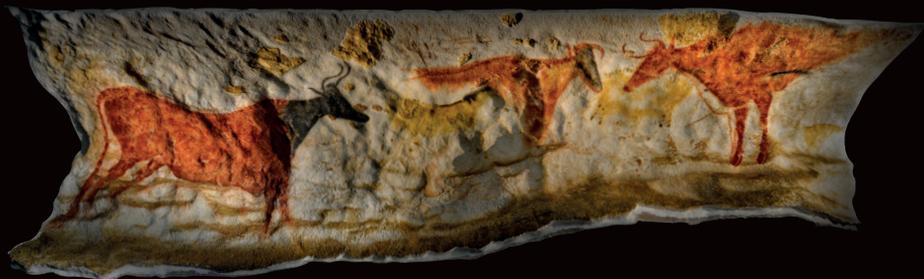
DU 8 MAI AU 5 JUILLET 2015
PÔLE INTERNATIONAL
DE LA PRÉHISTOIRE
LES EYZIES-DE-TAYAC



1 2 3 4

LASCAUX

DE L'INNOVATION TECHNOLOGIQUE À L'ART PARIÉTAL



PÔLE
INTERNATIONAL
DE LA PRÉHISTOIRE



Horaires d'ouverture 9 h 30 / 18 h 30
ENTRÉE LIBRE

Dordogne
le DÉPARTEMENT

www.dordogne.fr

Dans la perspective de l'ouverture du Centre International de l'Art Pariétal Montignac - Lascaux (Lascaux 4) à l'été 2016, cet évènement consacré à Lascaux est l'occasion de retrouver sur un même site - le Pôle international de la Préhistoire aux Eyzies - l'histoire de Lascaux, de sa découverte en 1940 à l'ouverture, plus de 75 ans après, de Lascaux 4.

Ecouter, découvrir, comprendre, connaître Lascaux

Différents espaces sont dédiés à Lascaux et ses déclinaisons :



LASCAUX, la grotte originale :

écouter le récit de la découverte recueilli par Thierry Félix avec les voix des 4 inventeurs de la grotte (Jacques Marsal, Georges Agniel, Marcel Ravidat et Simon Coencas).



LASCAUX 2, le premier fac-similé de la grotte :

découvrir des documents du travail de Monique Peytral à Lascaux. Un documentaire « Monique Peytral, peindre Lascaux, peindre la vie » de Constance Ryder sera diffusé. Ce portrait de Monique Peytral relate l'extraordinaire aventure qu'a vécue cette artiste en réalisant Lascaux 2.



LASCAUX 3, « Lascaux l'Exposition Internationale » :

voir sur vidéos le montage de « Lascaux l'Exposition Internationale » et le travail de reproduction réalisé par l'Atelier des Fac-Similés du Périgord. Un segment de coque peint et gravé présente également une démonstration de leur travail.



LASCAUX 4, le Centre International de l'Art Pariétal Montignac-Lascaux :

seront dévoilés aux Périgourdins la maquette ainsi que des visuels et le film de présentation en 3D préfigurant le futur Centre International de l'Art Pariétal Montignac-Lascaux.

Une exposition entièrement consacrée à Lascaux pour en comprendre les déclinaisons, apprécier le travail des artistes d'aujourd'hui pour reproduire à l'identique les œuvres de nos ancêtres et mesurer la chance pour la Dordogne de receler un tel trésor avec un potentiel touristique et économique exceptionnel. En attendant de pouvoir visiter le Centre International de l'Art Pariétal à Montignac, cet évènement est l'occasion d'entrer dans l'univers de Lascaux et de découvrir les évolutions élaborées autour de cette œuvre.

PÔLE INTERNATIONAL DE LA PRÉHISTOIRE

30, rue du Moulin - 24620 Les Eyzies-de-Tayac - Tél : 05 53 06 06 97
contact@pole-prehistoire.com - www.pole-prehistoire.com
Parking public gratuit. Destination GPS : 19, avenue de la Forge
24620 Les Eyzies-de-Tayac