

[www.contesduleberou.com](http://www.contesduleberou.com)



programme  
**Festival**  
**2016**

réservations  
recommandées

**infos/résa : 06 85 13 91 15**  
[www.contesduleberou.com](http://www.contesduleberou.com)

sous réserve de modifications sans préavis.

«Pour cette 21<sup>ème</sup> édition, l'équipe du Lébéro vous propose un voyage autour de la mémoire. Mémoire historique, mémoire de pays, mémoire de vie.

Tout ce mois de novembre, nous allons partir pour un périple riche en émotions et ou seront abordés des sujets importants mais aussi des sujets plus légers.

Avec des conteuses et conteurs talentueux et une équipe très motivée, tous les ingrédients sont réunis pour faire que ce Lébéro 2016 soit un grand moment de découvertes et d'échanges.

Bon festival à toutes et à tous.»

Didier Gaillard

### Attention, attention !...



**Pensez à réserver**

Ce logo signifie qu'après le spectacle, une collation est organisée par l'équipe d'accueil. Afin de vous satisfaire au mieux il nous faut désormais

avoir une idée plus précise du nombre de personnes...

N'oubliez pas de réserver vos collations !

**En vous remerciant chaleureusement.**



Journée conviviale en partenariat avec Octobre Rose (lutte contre le cancer du sein) et au lancement du 21<sup>ème</sup> mois du Lébéro du CEPSM.

8h30

Accueil à Saint-Quentin dans le foyer laïque

9h00

RANDONNÉE PÉDESTRE (7 km)  
Visite de cabanes et points d'eau  
Randonnée animée par  
Eric Leurent (conteur)  
et Raymond Antoine (musicien)

12h30

Présentation du mois du Lébéro 2016 & Apéritif offert par la commune de Marcillac St-Quentin

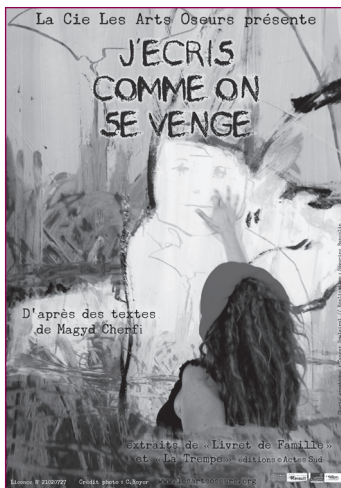
**Repas 15€ sur réservation au 06 85 13 91 15**

(Soupe – Entrées diverses – Grillades – Vin – Café)

(pique-nique possible à votre charge)

Sur place, au profit de la lutte contre le cancer du sein, vente de beignets et d'accessoires de l'association Ruban Rose.

Cette journée est à l'initiative de la Municipalité de Marcillac Saint-Quentin, avec le concours de l'Amicale Laïque, du Renouveau du Petit Patrimoine, du Club de l'Amitié, de l'Association Ruban Rose et du CEPSM



## Cie Les Arts Oseurs

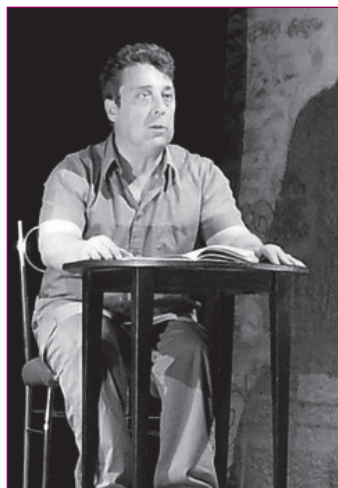
Centre culturel de Sarlat  
20h30 | A partir de 12 ans  
Samedi 29 octobre

Hors Pass  
Lébéro 2016

en partenariat avec



## J'écrit comme on se venge



## Pierre Le Rouzo

Salle des fêtes  
**Auriac du Périgord**  
20h30 | A partir de 12 ans  
Vendredi 4 novembre



Pensez à  
réserver

## Le vol de l'archange

En 2015, La Cie crée « J'écrit comme on se venge », comme un deuxième épisode, la suite d'une histoire avec des mots qui n'en avaient pas fini de résonner.

Cette fois, le petit garçon né dans les cités toulousaines a grandi. Il est devenu un homme, sorti du quartier aux forceps mais toujours hanté par les siens, par leurs baisers et leurs claques, leurs bleus de travail et leur manque de mot, leur amour immense...

Avec rugosité et poésie, il nous livre une autre histoire de la République.

*« Sur un espace réduit, entourés de matières brutes, le peintre et la comédienne passent tour à tour d'une incarnation de la famille Cherfi, au plus près de ses couleurs et de ses coups de gueule, à de vrais moments de performances mêlant textes et peinture. »*

**Tarifs : 15€ (10€ adhérents Lébéro)**

**Renseignements et réservation : 05 53 31 09 49.**

Le billet est en vente au Centre Culturel de Sarlat.

Qui est Jean Mermoz ?

Le plus grand aviateur de son temps ?

Un héros que ses exploits aériens ont fait surnommer l'Archange ?

Pour Antoine de Saint Exupéry, c'est d'abord et surtout son meilleur ami.

L'espace d'une heure, cette histoire d'amitié va reprendre vie devant nous, comme si nous étions les passagers d'un de ces avions légendaires de l'aéropostale.

Nous vivrons une vie en cette nuit unique.

Spectacle créé par le « Théâtre de Poche » de Sarlat, mis en scène par Marie-Laure Monturet.

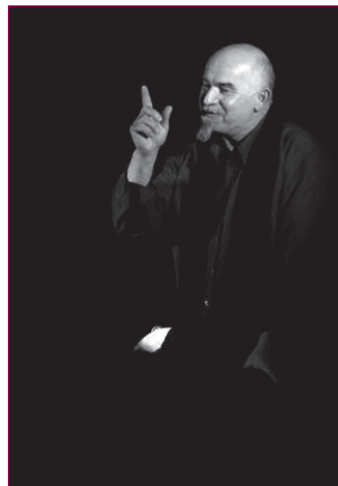


## Bernadète Bidaude

Salle des fêtes  
**La Chapelle Aubareil**  
20h30 | A partir de 12 ans  
Samedi 5 novembre

Salle des fêtes de  
**La Chapelle Aubareil**  
16h00 | A partir de 12 ans  
Dimanche 6 novembre

## La vie avec Oradour



## Kamel Guennoun, Adrien & Michel Galaret

Salle des fêtes d'Aubas  
20h30 | A partir de 12 ans  
Vendredi 11 novembre



Pensez à  
réserver

## Le tisserand de Samarcande

Parmi les rencontres qui nourrissent tant mon écriture, il y a eu celle de Robert Hébras. Survivant du massacre d'Oradour-sur-Glane le 10 juin 1944. Son histoire : un homme passé de la haine totale à une paix réconciatrice, qui a décidé de témoigner, de partager et qui dit que :

« C'est chaque jour qu'il faut faire le chemin pour ne pas devenir une bête. »

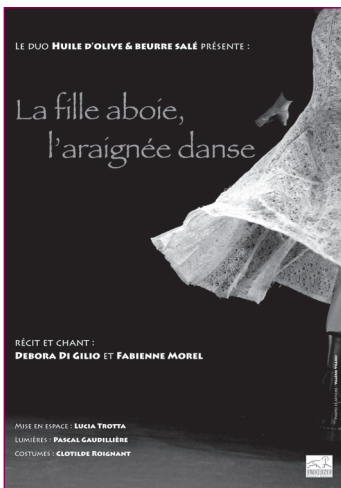
Lors de notre première conversation dans sa cuisine, nous avons parlé de ses jeux d'enfance. Et c'est donc par là que commence le récit et par là qu'il s'achève : par la vie !

Bilal, vieux tisserand dans la misère a pourtant été le plus grand tisserand du royaume: ses tapis ornent les palais les plus somptueux.

Un jour, dans son atelier poussiéreux et silencieux, entre un homme masqué.....

Au son du oud d'Adrien Galaret, un voyage envoûtant, fruit d'une belle rencontre entre Kamel Guennoun, conteur d'origine Kabyle et Michel Galaret, conteur enraciné sur les plateaux rocheux du Quercy.





## Huile d'Olive & Beurre Salé

Salle des fêtes  
**Tamniès**  
20h30 | A partir de 12 ans  
Samedi 12 novembre



Pensez à réserver

## La fille aboie, l'araignée danse

La terre craquelée par le soleil de l'Italie du Sud et le bocage verdoyant de la Bretagne profonde...

*Voilà pour le décor.*

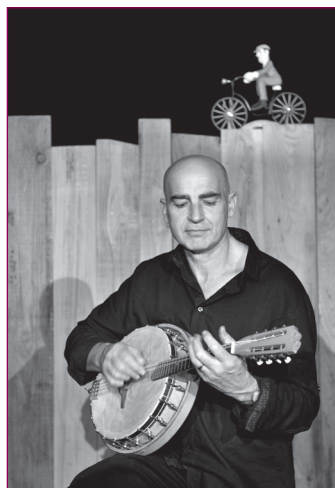
Une araignée qui mord, un chien qui tisse des destins. Une femme qui aboie et l'autre qui danse sur sa toile jusqu'à la transe. Des saints du Paradis qui mettent leur grain de sel un peu délirant.

*Voilà pour l'intrigue.*

Deux femmes avec chacune une araignée au plafond.

*Voilà pour les conteuses.*

A travers ce spectacle, deux histoires se racontent en écho, deux histoires d'amour, deux histoires de honte où la féminité rencontre l'animalité, où les corps exultent et les esprits divaguent. Un parcours entre réalité, légende et croyances d'hier... où peut-être d'aujourd'hui ?



## Jean Métégnier

Salle des fêtes  
**Valojoulx**  
20h30 | A partir de 8 ans  
Vendredi 18 novembre



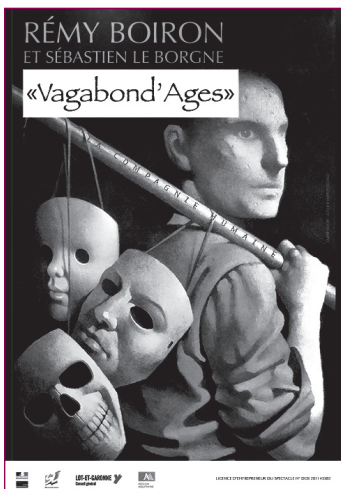
Pensez à réserver

## Le bal des casse-cailloux

Entre chansons et tranches de vie, le bal des casse-cailloux nous plonge dans une drôle d'épopée : celle de ces tailleurs de pierres italiens qui ont fui le fascisme dès les années 20 et sont venus « cogner le granit » en France et tout particulièrement en Creuse. Un travail de forçat, au fond des bois, qu'il pleuve, qu'il vente ou qu'il gèle à pierre fendre !

Leur histoire n'est pas une histoire ancienne, c'est bien l'histoire intemporelle de ceux qui doivent partir. Ne vous y trompez pas, le petit village de Sardent, c'est bien le village du monde, et ce temps singulier des Italiens cogneurs de granit nous chante, mine de rien, une petite musique qui n'a rien de révolu...


La musique et les chansons portent l'évocation d'une galerie de personnages saisissants, drôles ou émouvants. Et s'il y a bien une chose dont tout le monde se souvient, c'est que ces Italiens épris de liberté sont arrivés avec leurs instruments de musique, et que dans tous les villages, entre deux chantiers, on s'est mis à danser...



## Rémy Boiron & Sébastien Le Borgne

**Pôle Inter. Préhistoire Les Eyzies**  
20h30 | A partir de 10 ans  
Samedi 19 novembre

en partenariat avec le  
PÔLE  
INTERNATIONAL  
DE LA PRÉHISTOIRE



bolée rafraîchissante offerte  
après le spectacle

## Vagabond' Ages



## Daniel Chavaroche

Salle des fêtes  
**Rouffignac**  
20h30 | A partir de 12 ans  
Vendredi 25 novembre



**Pensez à réserver**

## Hôtel des Platanes

Un spectacle écrit par Rémy Boiron, sur la base de témoignages en maisons de retraite et d'ailleurs ; une composition musicale et de lumières de Sébastien Le Borgne.

« Depuis que nous sommes sortis du néolithique, c'est la crise : crise de foi, crise de rides, crise de fric en frasques. Pourtant, il existait, existe et existera toujours ici et là des vieux fous sages au parcours tellement incroyable qu'on pourrait croire encore à une forme de beauté de l'humanité. Ces lutins, je les appelle les « Ça fait du bien ». J'en ai rencontré quelques-uns. Aussi, avec Sébastien aux manettes et à la basse, je vous en cause ! »

« Le nouveau spectacle de Rémy Boiron est un miracle de générosité, de justesse et de sensibilité. La très, très grande classe »

*L'Yonne Républicaine*

« Une bouffée de fraîcheur et d'humanité » *La Marseillaise*

« On en sort la larme à l'œil, avec une formidable envie de vivre »

*La Provence*

«... L'HÔTEL des PLATANES, vous pouvez encore le voir aujourd'hui, au bout du village, perdu au milieu d'un lotissement de pavillons néo-provençaux entourés chacun de leur haie de thuyas...

Des platanes centenaires, il n'en reste plus que deux qui ont survécu aux particules fines, au chancre coloré ou aux tranchées d'enfouissement de la fibre optique... »

Ça, c'est le début du conte...

... et à partir de là, au cours de cinq histoires, vous allez être co-voiturés dans le récit d'un siècle de vie de ce village périgord.

Tels de vieux amis fraîchement retrouvés, vous reconnaîtrez ainsi divers personnages, tous aussi truculents les uns que les autres.

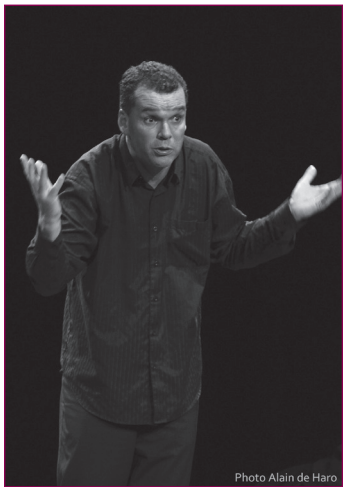


Photo Alain de Haro

## Olivier De Robert

Salle des fêtes de **Meyrals**  
20h30 | Tout Public  
Samedi 26 novembre



Pensez à  
réserver

## Mémoires en short

Tous les hommes de la famille étaient penchés vers le poste, aussi grave et attentifs qu'ils avaient dû l'être un quart de siècle auparavant en écoutant Radio Londres. Sentant mon désarroi, mon père me posa la main sur la tête et me dit : C'est le Tour petit, c'est le Tour...

Le sport ne se pratique pas qu'avec des ballons, des chaussures à pointes ou des planches de bois : il se joue dans le registre secret des émotions multipliant à l'infini le registre des comédies et des tragédies.

Rares sont les mémoires qui n'ont pas un jardin secret aux allures d'un stade, et surtout pas celle d'Oliver de Robert.

D'un passage du tour sur un col pyrénéen à un tir de Maxime Bossis qui s'envole dans la nuit de Séville, en passant par le rugby à bon-papa qui sent le camphre et le confit de canard, tout prend l'allure d'une épopée quand les mémoires sont en short.



## Nos spectacles scolaires :

## Françoise Barret

## Cathy casse-noisettes

Pour les cycles 1



## Daniel Chavaroche

## Le lièvre et le Lébéro

Pour les cycles 2, 3 et les 6° du collège de Montignac. Les représentations auront lieu à Montignac et au Pôle International de la Préhistoire aux Eyzies.



## Bernadète Bidaude

## La vie avec Oradour

Spectacle à l'intention des classes de 3° du collège de Montignac.

**spectacles sur le temps scolaire,  
non ouvert au public**

# Informations pratiques

	Vendredis / Samedis Entrée par spectacle
Adultes	12 €
Enfants 12-16 ans	6 €
Enfants moins 12 ans	Gratuit

	PASS 4 spectacles au choix	PASS 8 spectacles
Adultes	20 €	40 €
Enfants 12-16 ans	10 €	20 €
Enfants moins 12 ans	Gratuit	Gratuit

Les Contes du Lébéro sont organisés par le **CEPSM** (Centre d'Education Permanente du Secteur de Montignac)

**Composé des Amicales Laïques de :**  
Aubas, Auriac, Fanlac, La Chapelle Aubareil, Les Farges, Marcillac St Quentin, Marquay, Meyrals, Montignac, Rouffignac, St Amand de Coly, St André Allas, St Léon sur Vézère, Tamniès, Les Eyzies, l'association Più Di Voce de Plazac, les Comités des Fêtes de Sergeac et de Valojoux.

**Avec le soutien :**  
des écoles maternelles et élémentaires du secteur et du collège de Montignac.

**Et le partenariat :**  
des municipalités du secteur, des bibliothèques municipales, de la bibliothèque départementale de prêt de l'agence culturelle départementale, de la ligue 24, du Pôle International de la Préhistoire, du centre culturel de Sarlat et du centre culturel «le Chaudron» Montignac.

**Ainsi que le sponsoring :**  
de la fondation Agir du Crédit Agricole Charentes-Périgord

Accueil du public à partir de 20h.  
Pour les réservations, la disparité des salles utilisées ne nous permet pas d'assurer une réservation stricte de chaises numérotées. Nous nous engageons à bloquer le nombre de places réservées jusqu'à 20h30. Après, elles seront mises à disposition des spectateurs en attente.

**Le PASS Lébéro ne dispense pas de réserver ses places. Il est nominatif.**

Le 1/4h périgourdin est respecté.  
Le conteur prend possession de la scène à 20h45.

Pour le respect de la représentation en cours et afin de ne pas déranger les autres spectateurs, **pensez à éteindre vos portables !**

**Si vous venez avec des enfants, asseyez-vous avec eux, ne les laissez pas se rassembler en devant de scène.**

## Renseignements et réservations

**09 64 26 50 35 - 06 85 13 91 15**

**contact@contesduleberou.com**  
**www.contesduleberou.com**



**Pensez à réserver  
AUSSI !**



L'ensemble des salles est accessible à tous.



CEPSM - Centre d'Education Permanente du Secteur de Montignac

Les contes du

# Lébérou

Festival du Conte  
en Périgord Noir



[www.contesduleberou.com](http://www.contesduleberou.com)



Retrouvez-nous sur notre page  
Les Contes du Lébérou



Conception graphique [www.studio4.fr](http://www.studio4.fr), Damien Portier, 06 85 19 91 15 | Impression PB, Damien Portier RCS 4316238069



Bibliothèque  
François Augières



PÔLE  
INTERNATIONAL  
DE LA PRÉHISTOIRE



\*Signature provisoire : le nom de la Région sera fixé par décret en Conseil d'Etat avant le 1er octobre 2016 suite à l'avis du Conseil régional.