



LES EYZIES, STATION PRÉHISTORIQUE : NAISSANCE DE LA PRÉHISTOIRE, NAISSANCE DU TOURISME CULTUREL

.....

Dans les années 1860, l'arrivée du chemin de fer va bouleverser le paysage local : avec le train arrivent les premiers préhistoriens, suivront les premiers touristes et dès le début du XXe siècle Les Eyzies, hameau rural, deviendra une « station préhistorique », sur le modèle des villégiatures de bord de mer ou de montagne, alors très en vogue.

.....

Partenaires culturels et intervenants

- Pôle International de la Préhistoire (personnel de médiation, de documentation et de recherche)
- Archives départementales et le service départemental de l'archéologie de la Dordogne
- Musée National de Préhistoire
- Professionnel du numérique

• LE CORPUS DE DOCUMENTS

- Fonds numérisés par le Pôle international de Préhistoire
- Fonds numérisés du Musée national de Préhistoire
- Fonds des Archives départementales de la Dordogne

• LES PISTES THÉMATIQUES

- **La préhistoire** : d'une révolution culturelle à une discipline scientifique reconnue
- **Du hameau à la station préhistorique** : mutations sociales, économiques, un paysage redessiné.

• LES ÉTAPES DU PARCOURS

Journée I : Les Eyzies

- **Centre d'accueil de la Préhistoire** :
Lecture de paysage : randonnée accompagnée par un préhistorien sur les chemins de la préhistoire, aux Eyzies Découverte du village (observation, prises de vues). Que nous raconte ce lieu ?
- **Visite de l'Abri du Poisson** : petite et grande histoire de la Préhistoire
- **Centre d'accueil du Pôle international de la Préhistoire**
Visite, puis présentation du projet et des fonds numérisés par l'équipe du Pôle international de la Préhistoire.

Journée II : Les Eyzies

- **Musée national de Préhistoire**
Visite-conférence au Musée national de Préhistoire
– Présentation des différents métiers de la conservation
- **L'abri Pataud**
Visite pour comprendre la naissance d'une archéologie moderne

Journée III : Périgueux

- **Les Archives départementales et le Service d'Archéologie départemental de la Dordogne** :
des structures au service du patrimoine.
Visites et rencontres avec des professionnels

• LE PROJET D'ÉCRITURE NUMÉRIQUE

Autour de la thématique, vous imaginez avec vos élèves une œuvre numérique mêlant archives numérisées, textes, images, sons, vidéos...
12 heures d'intervention d'un professionnel du numérique sont prévues pour vous accompagner dans la réalisation de cette production numérique. ÉCLA Aquitaine vous orientera vers un professionnel de votre territoire.
Au terme du projet, la production numérique des jeunes sera mise en ligne sur : monumerique.aquitaine.fr

CONTACTS

• DAAC du Rectorat
Christian Salles
Tél. 05 57 57 35 90
christian.salles@ac-bordeaux.fr

• ÉCLA Aquitaine
Myrthis Flambeaux
Tél. 05 47 50 10 21 / 00
myrthis.flambeaux@ecla.aquitaine.fr

• Pôle international de la Préhistoire
Claire Peyre
Responsable documentation
Tél. 05 53 06 06 64
Port. 06 17 19 71 68
claire.peyre@pole-prehistoire.com