

# Informations pratiques

## Horaires

**Juillet et août** | Sans interruption de 9h30 à 18h30 tous les jours  
**Juin et septembre** | Sans interruption de 9h30 à 18h, fermé le mardi  
**Octobre à mai** | De 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h30, fermé le mardi  
Fermé le 25 décembre et le 1<sup>er</sup> janvier.  
Dernière admission 45 minutes avant la fermeture.  
Évacuation de la galerie basse 30 minutes avant la fermeture.

## Tarifs\*

**Public individuel** (Majoration de 2 € du 27/06 au 15/11/15)

**Entrée** | 6 €, tarif réduit : 4,50 €

**Visite** | 1h : 9 €, tarif réduit sous conditions, gratuit pour les moins de 13 ans.

**Visite** | 1h30 : 11 €, tarif réduit sous conditions, gratuit pour les moins de 13 ans.

**Visite ludique, Atelier, Préhisto/Marionnettes, P comme préhistoire** | 6 €

**Partenariats** | Tarif préférentiel 5 € (sur présentation d'un billet plein tarif de l'Abri Pataud et de Cap Blanc)

\* Sous réserve de modification

## Services



**Billetterie / boutique / réservation visites et ateliers individuels** | Tél. 05 53 06 45 49

**Réservation conférences Musée auditorium** | Tél. 05 53 06 45 49

**Réservation conférences Abri Pataud** | Tél. 05 53 06 92 46

**Réservation visites groupes** | Tél. 05 53 06 45 65 / Fax 05 53 06 45 67

Courriel : [reservation.prehistoire@culture.gouv.fr](mailto:reservation.prehistoire@culture.gouv.fr)

Équipement pour les publics handicapés et fragilisés.

## Société des Amis du Musée National de Préhistoire et de la Recherche Archéologique des Eyzies (SAMRA)

La SAMRA a pour but de soutenir le Musée national de Préhistoire, de contribuer au développement de son rayonnement auprès du public en France et à l'étranger et de promouvoir la recherche archéologique.  
Adhésion : 40 € par an (20 € sans PALEO), étudiant : 15 €.  
Renseignements : 06 58 91 82 82 | [assosamra@gmail.com](mailto:assosamra@gmail.com)

**La revue PALEO** en ligne (français et anglais) : <http://paleo.revues.org>

Je désire être informé(e) des activités du Musée national de Préhistoire

Nom : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Code postal / Ville : \_\_\_\_\_

Téléphone : \_\_\_\_\_

Courriel : \_\_\_\_\_

Bulletin à retourner (ou sur papier libre) au :

Musée national de Préhistoire

Service des publics, de l'action culturelle et de la communication

1, rue du Musée - 24620 Les Eyzies-de-Tayac

ou par courriel : [mnp.eyzies@culture.gouv.fr](mailto:mnp.eyzies@culture.gouv.fr)



# MUSÉE NATIONAL DE PRÉHISTOIRE

## Programme

Juin > novembre 2015

## Signes de Richesse Inégalités au Néolithique



**27 juin**  
**15 novembre**  
**2015**

● ● ● Expositions - visites - conférences - activités

# Exposition permanente

Plus de 12 000 objets exposés

Le parcours muséographique propose une approche complète du Paléolithique, des premières occupations de chasseurs-cueilleurs en Aquitaine, vers -500 000 ans, jusqu'à la fin des temps glaciaires, vers -10 000 ans.

La galerie basse rend perceptible les grands changements culturels et environnementaux liés principalement à Néandertal et *Homo sapiens* : succession des cultures à travers les outils, évocation des faunes froides et tempérées...

La galerie supérieure est entièrement dédiée aux modes de vie et expressions symboliques : collecte, chasse, pêche, transformation des matières premières, habitat, sépultures, parure, art mobilier...

## Activités (réservation recommandée)

Sous la conduite d'un conférencier de la Réunion des musées nationaux - Grand-Palais.

### Visite commentée | 1h30 / tous publics

Une visite approfondie incluant une présentation de la structure et des collections permanentes autour des grands débats scientifiques actuels.

### Visite découverte *Les incontournables* | 1h / tous publics

Un parcours ciblant 15 chefs-d'œuvre offrant une approche générale des collections.

### Préhisto'Marionnettes | 1h / 3-6 ans

Une visite adaptée aux tout-petits pour découvrir les animaux de la Préhistoire. Groupes limités à dix enfants accompagnés de leurs parents.



### Le Camp des petits Sapiens

En accès libre au cœur du musée, cet espace ludique accueille les archéologues en herbe. Un temps de pause en famille pour explorer, manipuler, reproduire et créer autour des collections.



## Dimanche en famille | Une fois par mois (sauf juillet et août)

### • Un musée à croquer | 11h | 1h / tous publics

De 7 à 77 ans... et pour tous ceux qui ne craignent pas de croquer la Préhistoire !

### • Tranche de Musée | 14h30 | 1h / tous publics

**Juin** : Les relations homme-animal à la fin des temps glaciaires

**Septembre** : Art et société à l'époque de Lascaux

**Octobre** : Parés pour l'au-delà, la parure en contexte funéraire

**Novembre** : Richesse et inégalités au Néolithique

### • P comme Préhistoire | 16h | 1h / 5 - 7 ans

Visite insolite pour les plus jeunes où se mêlent mime, écriture et comptines.

## Journées nationales de l'archéologie | 19, 20 & 21 juin

Une nouvelle vitrine a pris place au sein des collections permanentes et présente les vestiges originaux des premiers chiens découverts sur le gisement du Pont d'Ambon (Bourdeilles, Dordogne).

Le 19/06, venez échanger avec l'équipe scientifique du musée autour des données récentes sur la première espèce domestiquée par les groupes de chasseurs-cueilleurs.

En présence de Myriam Boudadi-Maligne, chargée de recherches CNRS, PACEA.

Galerie basse. Animations gratuites après acquittement du droit d'entrée.

## Conférence | mardi 14 juillet | 14h30 / tous publics

Organisée par la Société communale de chasse des Eyzies-de-Tayac

### Les chasseurs de la Préhistoire : armes et stratégies

Dominique Armand, archéozoologue, ingénieur d'études, Université de Bordeaux - PACEA

Entrée libre

## Journées européennes du Patrimoine | 19 & 20 septembre

### Exposition Sciences archéologiques. L'avenir du passé

Projet NÉMO (Néandertal face à la mort) porté par le LabEx Sciences archéologiques de Bordeaux

## Conférence | Samedi 26 septembre | 18h30 / tous publics

### Aux origines de Lascaux

Laurent Bruxelles, karstologue et géoarchéologue (INRAP, UMR 5608 TRACES)

Entrée libre

## Fête de la science

### Conférence | Vendredi 9 octobre | 18h30 / tous publics

#### Physique, chimie et archéologie... les méthodes de datation numérique

Christelle Lahaye, maître de Conférences en Géochronologie, Université Bordeaux-Montaigne, IRAMAT-CRP2A UMR5060

Entrée libre

# Exposition temporaire

## Signes de richesse

Inégalités au Néolithique

27 juin > 15 novembre

Au cours de leur expansion en Europe occidentale (entre 6000 et 2200 av. J.-C.), les communautés du Néolithique ont développé l'agriculture et l'élevage, ainsi que de nouvelles techniques pour la fabrication des outils et des parures. À côté des productions locales et d'usage commun, il existe partout des objets magnifiques en matériaux très rares et souvent fabriqués avec des procédés complexes. Colliers, poignards, haches, bracelets, ont circulé sur de grandes distances comme le prouvent les analyses sophistiquées qui révèlent aujourd'hui des déplacements sur plusieurs centaines de kilomètres.

Découverts dans des aires culturelles différentes, ils ont servi à des pratiques très éloignées du domaine strictement utilitaire. Ils ont constitué des marqueurs de richesse et de distinction, à haute valeur symbolique, qui pouvaient être thésaurisés et utilisés dans les relations entre les élites ou avec les puissances surnaturelles. L'exposition invite à découvrir quelques-uns de ces "objets signes" en matières considérées, encore de nos jours, comme précieuses (jade, or, turquoise, jais ou jayet, etc.).

Exposition ensuite présentée au musée des Confluences à Lyon du 1<sup>er</sup> décembre 2015 au 17 avril 2016.



Ornements en or du tumulus des Sables, à Saint-Laurent-Médoc (Gironde)

## Activités (réservation recommandée)

Un document d'aide à la visite et un livret-jeu pour le jeune public sont disponibles gratuitement à l'entrée de la salle d'exposition temporaire.

### Visite découverte | 1h / tous publics

Une visite thématique pour découvrir des objets d'exception, témoins d'une société néolithique organisée où émergent de véritables élites.

### Atelier Ma statue-menhir | 1h / > 7 ans

Deux yeux, deux bras, deux jambes... choisies dans l'exposition les objets-signes que tu veux associer et modèle dans l'argile ta propre statue-menhir.

Groupe limité à huit enfants, les participants conservent leur réalisation.

### Visite ludique *Une parure de prestige* | 1h / > 7 ans

La découverte de matériaux précieux, l'apprentissage de savoirs-faire, un peu de patience... êtes-vous prêts à confectionner un collier inspiré des plus beaux ornements de l'exposition ?

À faire en famille. Dix personnes maximum. Les participants conservent leur réalisation.



## Conférence (Entrée libre)

**21 juillet | 21h30 | Abri Pataud, Les Eyzies-de-Tayac**

*Le silex du Grand-Pressigny : de l'exploitation à la diffusion à l'échelle européenne à la fin du Néolithique*

Christian Verjux, conservateur en Chef du Patrimoine, Service régional de l'archéologie, DRAC Centre

**28 juillet | 21h30 | Abri Pataud, Les Eyzies-de-Tayac**

*Les ateliers de production des grands anneaux-disques en sarracite de la moyenne vallée de la Dronne*

Christian Chevillot, docteur en Préhistoire, Chancelade

**4 août | 21h30 | Musée national de Préhistoire**

*Déplacements et échanges de biens dans le Néolithique d'Europe du Sud*

Jean Vaquer, directeur de recherche au CNRS, UMR 5608 TRACES, Toulouse

**11 août | 21h30 | Musée national de Préhistoire**

*La hache polie néolithique*

Frédéric Prodéo, ingénieur d'études et responsable d'opérations, INRAP Grand Sud-Ouest



Grand poignard en cuivre de type

Ciempozuelos du Vernet, à Saverdun (Ariège)

# AGENDA

## 1<sup>ER</sup> > 30 JUIN

Visite découverte		
<i>Les incontournables</i>	Lundis	14h
	Vendredis	11h

19>21	Journées nationales de l'archéologie	*
 Dim 21	Dimanche en famille	11h/14h30/16h

## SPÉCIAL VACANCES D'ÉTÉ - 1<sup>ER</sup> JUILLET > 31 AOÛT

Visites découvertes   Discovery tour		
<i>Les incontournables</i>	Lundis, mercredis, jeudis	11h/14h/16h30
	Mardis, vendredis	11h/14h/15h15
	Dimanches	14h/15h15
<i>Masterpieces</i>	Mondays, Wednesdays, Thursdays	3pm
	Sundays	4.30pm
<i>Signes de richesse</i>	Lundis, mercredis, jeudis	11h30

Atelier <i>Ma statue-menhir</i>		
	Lundis, mercredis, jeudis	16h30
	Mardis, vendredis	11h

Visite ludique <i>Une parure de prestige</i>		
	Mardis, vendredis	16h30

14/07	Conférence	14h30
21/07	Conférence	21h30
28/07	Conférence	21h30
04/08	Conférence	21h30
11/08	Conférence	21h30

## 1<sup>ER</sup> > 30 SEPTEMBRE

Visite commentée	Lundis	11h
Guided tour	Mondays	2pm

Visites découvertes   Discovery tour		
<i>Les incontournables</i>	Mercredis, jeudis	11h/14h
<i>Masterpieces</i>	Fridays	11am
<i>Signes de richesse</i>	Lundis, jeudis	16h

Atelier <i>Ma statue-menhir</i>		
	Mercredis	16h

Sam 19 & dim 20	Journées européennes du Patrimoine	*
-----------------	------------------------------------	---

Sam 26	Conférence	18h30
--------	------------	-------

 Dim 27	Dimanche en famille	11h/14h30/16h
--	---------------------	---------------

## 1<sup>ER</sup> > 16 OCTOBRE

Visite commentée	Lundis	10h45
Guided tour	Mondays	2.15pm

Visites découvertes		
<i>Les incontournables</i>	Lundis	16h
	Mercredis	14h15
	Jeudis	14h15/16h
<i>Signes de richesse</i>	Vendredis	11h

Atelier <i>Ma statue-menhir</i>		
	Mercredis	16h
Ven 9	Fête de la science	18h30

## SPÉCIAL VACANCES DE TOUSSAINT - 17 OCTOBRE > 1<sup>ER</sup> NOVEMBRE

Visites découvertes		
<i>Les incontournables</i>	Lundis, mercredis, jeudis	14h15
<i>Signes de richesse</i>	Vendredis	11h

<i>Préhisto'Marionnettes</i>	Lundis	11h
------------------------------	--------	-----

Atelier <i>Ma statue-menhir</i>		
	Lundis, mercredis	16h
	Jeudis	11h

Visite ludique <i>Une parure de prestige</i>		
	Mercredis	11h
	Jeudis	16h

 Dim 25/10	Dimanche en famille	11h/14h30/16h
---	---------------------	---------------

## 2 > 30 NOVEMBRE

Visite commentée	Lundis, vendredis	10h45
------------------	-------------------	-------

Visite découverte		
<i>Les incontournables</i>	Lundis, mercredis, jeudis	14h15/16h

 Dim 15	Dimanche en famille	11h/14h30/16h
--	---------------------	---------------

\* Horaires d'ouverture du musée